



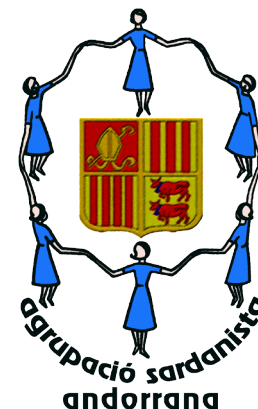
C/ MARIA PLA NÚM.32, ENTRESÒL 1^a.
ANDORRA LA VELLA.Principat d'Andorra
TELÈFONS : +376 864050-- + 376 362250

**SOL-LICITUD D'INGRES
COM A SOCI DE:
L'AGRUPACIÓ
SARDANISTA
ANDORRANA I
NORMES DE COMPORTAMENT
EN LA SARDANA**

**correu: sardanistes.and@gmail.com
web: sadanistes-and.com**



Premi a la Continuitat 2014



C/ MARIA PLA NÚM.32, ENTRESÒL 1^a.
ANDORRA LA VELLA.Principat d'Andorra
TELÈFONS : +376 864050-- + 376 362250

**SOL-LICITUD D'INGRES
COM A SOCI DE:
L'AGRUPACIÓ
SARDANISTA
ANDORRANA I
NORMES DE COMPORTAMENT
EN LA SARDANA**

**correu: sardanistes.and@gmail.com
web: sardanistes-and.com**



Premi a la Continuitat 2014



Premi Rotllana 2008

SOL·LICITUD D'INGRÉS COM A SOCI DE: L'AGRUPACIÓ SARDANISTA ANDORRANA

DONAT DE ALTA EN
LA SESSIÓ DEL DIA:

NÚM. SOCI:

_____/_____/_____

NOM I COGNOMS: _____

DOMICILI: _____

POBLACIÓ: _____

DATA DE NAIXENÇA: _____

ENTITAT BANCARIA: _____

NÚM DE IBN: _____

TELÈFONS: _____

ANDORRA LA VELLA _____ D' _____ 20 _____

SIGNATURA:

La sardana és una dansa de principis democràtics, on la llibertat i els drets de cadascú acaben justament allà on comencen la llibertat i els drets dels altres. Així doncs, fem memòria d'unes quantes recomanacions que cal observar:

A-En una rollana que està ballant es pot entrar en qualsevol moment; respectem les parelles o, si és el cas, les contraparelles.

B-No és recomanable entrar en el moment del salt, ja que en obrir la rotllana els qui estan ballant ho han de fer tot fent salts no gaire aïrosos i provocant alhora el desconcert de la resta de balladors, sobretot si entren alhora dues o més persones.

C-Per entrar en una rotllana ho demanarem tocant lleugerament les mans que que tinguem al lloc on volem fer-ho i esperem que la rotllana se'ns obri per deixar-nos entrar.

D-De cap manera obrirem la rotllana nosaltres separant, amb les mans, dels qui estan ballant.

E-Si, com és costum, hem de deixar quelcom al centre de la rotllana, entrarem sempre per sota dels braços i tornarem a sortir, demanant l'entrada sempre desde l'exterior.

F-Si hem de deixar quelcom al centre de la rotllana, no entrarem mentre estiguem fent curts, ja que obligaríem els qui ballen a alterar llur posició en entrar i sortir. Així, doncs esperarem els llargs.

G-Una vegada estiguem ballant, no deixarem la rotllana si no és per una causa justificada; i si ho hem de fer, ens disculparem de parella i contraparella, i per cap motiu anirem a ballar aquella mateixa sardana en una altra rotllana.

H-Mentre estiguem ballant, si ens sentim incòmodes, perquè els nostres companys es repengen, ens abstenem de demostrar-ho. Quan la sardana acabi, de cap manera farem mostres d'esgotament, com, per exemple, bufar o agafar-nos els braços. Com a molt tindrem cura de no caure en el mateix parany en la sardana següent, escapolint-nos amb discreció.

I-Abans d'entrar en una rotllana, veurem si el nostre nivell és suficient per no destorbar, ja que, si bé tenim tot el dret d'entrar en qualsevol rotllana, els que ballen tenen el seu dret de ballar de gust.

Aquest és un principi democràtic i de respecte.

(Victor cibran i Jordi Vilar)